

24

A
SPECIMEN
OF
PRINTING TYPES,

2.A.A.f.

MADE BY

Joseph Fry and Sons,

K

LETTER-FOUNDERS,

AND

MARKING-INSTRUMENT MAKERS,

BY THE

KING'S ROYAL LETTERS PATENT.



LONDON:

PRINTED IN THE YEAR

MDCCLXXXV.

24

A
SPECIMEN

OF

PRINTING TYPES

MADE BY

Joseph Fry and Sons,

LETTER FOUNDRERS



MUSEUM

BRITANNICUM

MAKERS

KING'S ROYAL LETTERS PATENT



LONDON:
PRINTED IN THE YEAR

MDCCLXXXV

ADVERTISEMENT.

THE Proprietors of this Foundry present their Respects to their numerous Friends, and are happy in embracing the present opportunity of returning their most grateful Acknowledgments for that Encouragement, which has enabled them to bring this SPECIMEN to the state of Perfection in which it now appears; at the same time they cannot but hope, that the great Labour and Expense attending the same, will abundantly justify them in soliciting the continuance of their Favours.

It affords them great satisfaction to observe, that the original shape of their Roman and Italic Letters continues to meet the approbation of the Curious, both in and out of the Printing Trade: nevertheless, to remove an objection which the difference in shape, from the Letters commonly used, has raised in some, whereby their introduction into several capital Offices have been prevented; they have cut entire New Sets of Punches, both Roman and Italic; and they flatter themselves they have executed the Founts, as far as they are done, in an elegant and masterly manner, which in this Specimen are distinguished by the title NEW, and which will mix with, and be totally unknown from, the most approved Founts made by the late ingenious Artist, William Caslon.

In addition to the present exhibition, the Proprietors intend to enrich their Foundry with several other Founts, including the different sizes of Greeks and Hebrews, and several of the Oriental Languages, particularly the Arabic, some of which are in great forwardness.

Resting on the favourable opinion of their Friends and the Public, the Proprietors assure them that they cast their Letter with the hardest Metal, proportioned to the different sizes, which has been their constant practice. And as some Printers have suffered great disappointment and injury for want of having necessary imperfections immediately sent them, they may rest assured that particular care will be taken to serve them with orders of that kind.

Twelve Line

CAI
Dilig
1234

Twelve Lines Pica.

LINE

gence

4567

THE

END

OF

Ten Lines Pica.

LETTERS
Hitcchin

Edm. Price 1853

SCIENTIA UNIVERSALIS

Eight Lines Pica.

ALLTON
Coaches:

COACHES: ATTENTION

1884 Price 15c

Six Lines Pica.

MAB

abcde

MAB

Five Lines Pica.

MABC

abcdeg

hiklmo

MAR

abcde

MAR

MAR

abcde

hiklmno

Four Lines Pica.

ABCDH
abcdefgh
ijklmnoprs

French Canon.

Quousque u
tandem abut

A B C D E F

Quousque tan-
dem abutere C

A B C D E F G

ABCDH

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ijklmnoprs

Quoniam n

tandem abut

ABCDE

Quoniam tan-

dem abutere C

ABCDEFG

Two Lines Great Primer.

Quousque tandem
abutere, Catilina, i
patientia nostra? q
ABCDEFGHIJ

*Quousque tandem ab-
utere, Catilina, patie-
ABCDEFGHIKL*

Two Lines English.

Quousque tandem abu-
tere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos e-
ABCDEFGHIJKL

*Quousque tandem abutere,
Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor
ABCDEFGHIJKM*

Two Lines Great Primer

Quousque tandem
abutere, Catilina,
patientia nostra?
ABCDEFGHI

Quousque tandem ab-
utere, Catilina, pati-
entia nostra?
ABCDEFGHIK

Two Lines English

Quousque tandem abu-
tere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos e-
ABCDEFGHIK

Quousque tandem abutere,
Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam fore
ABCDEFGHIKM

Double Pica Roman.

Quousque tandem abutêre, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque
ABCDEFGHIJKLMNOP

Double Pica Italic.

Quousque tandem abutêre, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua
ABCDEFGHIJKLMNO PQ

Quodque tandem abierit, Ca-
pitulum nostrum, quoniam
hic non erat hoc est tempus
habet, quoniam ad hunc locum
habetur, quodammodo, hunc
et in extremum periculum pa-
tenti, nihil in his vigiliis, nihil in
nocturno, nihil in conspectu do-
minum omnium, nihil in re-
surrectione, laus, gloria, ho-
nor, pax, honor, omnia, amen

ABCDEFGHIJKLMNO

Quodque tandem abierit, Ca-
pitulum nostrum, quoniam
hic non erat hoc est tempus
habet, quodammodo, hunc
et in extremum periculum pa-
tenti, nihil in his vigiliis, nihil in
nocturno, nihil in conspectu do-
minum omnium, nihil in re-
surrectione, laus, gloria, ho-
nor, pax, honor, omnia, amen

ABCDEFGHIJKLMNO

GREAT PRIMER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sefe effrenata jactabit audacia? nihil-
ne te nocturnum praesidium palatii,
nihil urbis vigiliae, nihil timor popu-
li, nihil consensus bonorum omnium
nihil hic munitissimus habendi sena-
tus locus, nihil horum ora vultusque
moverunt? patere tua consilia non
sentis? constrictam jam omnium ho-
rum conscientia teneri conjurationem
tuam non vides? quid proxima, quid
superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos
A B C D E F G H I J K L M N O P Q

Great Primer Italic. No 1.

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa-
tientia nostra? quamdiu nos etiam furor
iste tuus eludet? quem ad finem sese eff-
renata jactabit audacia? nihilne te noc-
turnum praesidium palatii, nihil urbis vi-
giliae, nihil timor populi, nihil consensus
bonorum omnium, nihil hic munitissimus
habendi senatus locus, nihil horum ora
vultusque moverunt? patere tua consilia
non sentis? constrictam jam omnium ho-
rum conscientia teneri conjurationem tuam*
A B C D E F G H I J K L M N O P Q

Great Primer Roman No 1

Quousque tandem abutere Christiane
patientia nostra? quando nos etiam
tutor esse studebit? quem ad haec
se effert? scilicet audacia? nihil
in te nocturnum praestitum palam
nihil in die vigilat. nihil in popo
li. nihil confusus honorum omnium
nihil hic munus habendi rem
us locis. nihil horum ora velis
moveretur? patet tua consilia non
sentis? consilia iam omnium ho
rum consilia? sentis? consilia non
tamen non vides? quid praestitum quid
inspector. nosse egeris. ubi fueris quos
A B C D E F G H I J K L M N O P Q

Great Primer Roman No 1

Quousque tandem abutere Christiane po
tencia nostra? quando nos etiam tutor
esse studebit? quem ad haec se eff
ert? scilicet audacia? nihil in die
tutorem praestitum palam. nihil in die
gitor. nihil in popo. nihil confusus
honorum omnium. nihil hic munus
habendi. sentis locis. nihil horum ora
moveretur? patet tua consilia non
sentis? consilia iam omnium ho
rum consilia? sentis? consilia non
tamen non vides? quid praestitum quid
inspector. nosse egeris. ubi fueris quos
A B C D E F G H I J K L M N O P Q

GREAT PRIMER ROMAN, No. 2. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sefe effrenata jactabit audacia? nihilne
te nocturnum praesidium palatii, nihil
urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil
consensus bonorum omnium, nihil hic
munitissimus habendi senatus locus, ni-
hil horum ora vultusque moverunt? pa-
tere tua consilia non sentis? constrictam
jam omnium horum conscientia teneri
conjuracionem tuam non vides? quid
proxima, quid superiore, nocte egeris,
ubi fueris, quos convocaveris, quid con
A B C D E F G H I J K L M N O P

Great Primer Italic. No. 2 (New)

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa-
tientia nostra? quamdiu nos etiam furor
iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
frenata jactabit audacia? nihilne te noc-
turnum praesidium palatii, nihil urbis
vigiliae, nihil timor populi, nihil consen-
sus bonorum omnium, nihil hic munitissi-
mus habendi senatus locus, nihil horum
ora vultusque moverunt? patere tua con-
silia non sentis? constrictam jam omni-
um horum conscientia teneri conjuratio-
A B C D E F G H I J K L M N O P*

GREAT PRIMER ROMAN, No. 2. (New)

Quousque tandem abutere, Catiline,
patience nostra? quamdiu nos eorum
furor iste tuus eludet? quem ad finem
iste effrenatus iactabit audacia? nihilne
te nocturnum praetidium palatii, nihil
urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil
consecratae bonorum omnium, nihil hic
munificentissimas habendi sanctae locus, ni-
hil hominum ora vultusque moveant? pa-
terisne consilia non sentis? consistam
jam omnium horum conscientia teneo
conspirationem tuam non vides? quid
proxima, quid superiore, nocte egres-
si ibi fueris, quos convocasti, quid con-

GREAT PRIMER ITALIC, No. 2. (New)

Quousque tandem abutere, Catiline, pa-
tientia nostra? quamdiu nos eorum furor
iste tuus eludet? quem ad finem iste ef-
frenatus iactabit audacia? nihilne te noc-
turnum praetidium palatii, nihil urbis
vigiliae, nihil timor populi, nihil conse-
cratae bonorum omnium, nihil hic munificentis-
simas habendi sanctae locus, nihil hominum
ora vultusque moveant? paterisne con-
silia non sentis? consistam jam omni-
um horum conscientia teneo con-

GREAT PRIMER, No 1. (Open)

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
 sese effrenata jactabit audacia? nihil-
 ne te nocturnum praesidium palatii,
 nihil urbis vigiliae, nihil timor popu-
 li, nihil consensus bonorum omnium
 nihil hic munitissimus habendi sena-
 tus locus, nihil horum ora vultusque
 moverunt? patere tua consilia non
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q

NEW GREAT PRIMER, No. 2. (Open)

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
 sese effrenata jactabit audacia? nihilne
 te nocturnum praesidium palatii, nihil
 urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil
 consensus bonorum omnium, nihil hic
 munitissimus habendi senatus locus, ni-
 hil horum ora vultusque moverunt? pa-
 tere tua consilia non sentis? constrictam
 A B C D E F G H I J K L M N O P

o GREAT PRIMER, No. 1. (Open)
Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
tuos iste tuus claudet? quoniam ad finem
iste effrenata iactabit audacia? nihil
te nocturnum preidium palatii,
nihil urbis vigilie, nihil timor popu-
li, nihil consensus bonorum omnium
nihil hic munissimum habendi se-
tus locus, nihil horum ora vulgusque
moverunt? parate tua consilia non
A B C D E F G H I K L M N O P Q

NEW GREAT PRIMER, No. 2. (Open)
Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
tuos iste tuus claudet? quoniam ad finem
iste effrenata iactabit audacia? nihil
te nocturnum preidium palatii, nihil
urbis vigilie, nihil timor populi, nihil
consensus bonorum omnium, nihil hic
munissimum habendi se-
tus locus, nihil horum ora vulgusque
moverunt? parate tua consilia non
A B C D E F G H I K L M N O P

ENGLISH, No. 1. ON GREAT PRIMER BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Primer Roman.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil ho
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S

Primer Italic.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque move-
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

EXEMPLUM. No. 1. ON GREAT PRINTER BODY.
Quousque tandem abutere, Caelina, pati-
entia nostra? quando nos citam fore
et ille tuus cindelet? quem ad finem se-
re iactabis audacia? nihilne te nocturnum
praedium palatium, nihil urbis vigiliae, ni-
hil timor populi, nihil confectus honorum
omnium, nihil hic manifestissimus habendi
locus, nihil horum ora vagabundae
ABCDEFGHIJKLMNORST

Primer Roman.

Quousque tandem abutere, Caelina, pa-
tientia nostra? quando nos citam fore
et ille tuus cindelet? quem ad finem se-
re iactabis audacia? nihilne te no-
cturnum praedium palatium, nihil urbis
vigiliae, nihil timor populi, nihil confectus
honorum omnium, nihil hic mani-
festissimus habendi locus, nihil ho-

ABCDEFGHIJKLMNORST

Primer Italic.

Quousque tandem abutere, Caelina, pati-
entia nostra? quando nos citam fore
et ille tuus cindelet? quem ad finem se-
re iactabis audacia? nihilne te nocturnum
praedium palatium, nihil urbis vigiliae, nihil
timor populi, nihil confectus honorum om-
nium, nihil hic manifestissimus habendi loc-
us, nihil horum ora vagabundae move-

ABCDEFGHIJKLMNORST

ENGLISH, N^o. 2. ON GREAT PRIMER BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

NEW ENGLISH, N^o. 3. ON GREAT PRIMER
BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos con-
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

ENGLISH, No. 2. ON GREAT PRIMER BODY.

Quousque tandem abutere, Carthago, pati-
entia nostra? quamdiu nos etiam furor ille
tuus eludet? quem ad finem sese effrenata
iacet abutetur? nihilne te nocturnum pre-
sidium pavabit, nihil urbis vigiliae, nihil in-
mor-populi, nihil contentus honorum omni-
um, nihil hic innumerablem habendi tenetur
locus, nihil horum ora vulnere moveant? pa-
tere res consilia non tenent? confectam
iam omnium horum conscientia tenet con-
fessionem tuam non vides? quid proxima
doid superiore, nocte egere, ubi fueris, quos

NEW ENGLISH, No. 3. ON GREAT PRIMER

BODY.

Quousque tandem abutere, Carthago, pati-
entia nostra? quamdiu nos etiam furor ille tu-
us eludet? quem ad finem sese effrenata iac-
et abutetur? nihilne te nocturnum pre-
sidium pavabit, nihil urbis vigiliae, nihil timor
populi, nihil contentus honorum omnium,
nihil hic innumerablem habendi tenetur locus,
nihil horum ora vulnere moveant? pate-
re res consilia non tenent? confectam iam
omnium horum conscientia tenet con-
fessionem tuam non vides? quid proxima
superiore, nocte egere, ubi fueris, quos con-

ENGLISH ROMAN. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos au-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

English Italic. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora,

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S

ABCEDEHIKIMNOPRST
credam naturamque nostram nos an-
tibi principes : nosse et deprecari optis ad
vero etiam in sententiam venit. In pulchra con-
siliis vidit : hic sapientem virum. Vixitque
sanctus, o morsus! Scitatis hoc intelligi
petis, quem nostrum ignorare sapienter?
Iste, quos convocaveris, quid consilii ce-
piturum, quid imperaret, nosse optis, ad
tibi consulationem tuam non videris, quid
sitiam iam omnium horum consiliorum te
verum? patere tui consilii non scitis, con-
siliis hominum quod videretur in-
grate, nihil hic praestissimum habere scis
non quod, nihil consiliorum horum om-
nium palam, nihil in his videretur, nihil in-
fideliter audacter? nihilne te non videretur
tuis eluderet, quem ad finem tale esset
omnis nostris, quamvis nos videretur illis
Optidne tandem abderet, Caelum, pan-

English State. No. 1.

ARDECHILIMNORIS
quoniam non solum de iudicibus O carissime,
factis, quod conveniret, sed etiam de rebus
quid putamus, quod libere nosse oportet, ut
ceteros beneque sapienter tamen non recte
sentire possint, patet una confusio non
minime moderata, patet una confusio non
parva habenda scilicet locus, unde horum est
confusus peritus omnium, unde hic mundus
est, unde ubique agitur, unde hinc populi, unde
haec, nihil se non tam profectum puta-
mus, cum sit etiam signum illius esse
magis, quando nos aliam signum illius esse

Quemque tandem obiter, Carissime, patiens

ENGLISH ROMAN. No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furor
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

English Italic. No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S

English Roman. No. 2.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V X Y Z

English Index No. 2.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S

ENGLISH ROMAN. No. 3. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

English Italic. No. 3. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S

ENGLISH ROMAN, No. 3. on PICA BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

PICA ROMAN. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V

Pica Italic. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V

[illegible][illegible]

1802
 1803
 1804
 1805
 1806
 1807
 1808
 1809
 1810
 1811
 1812
 1813
 1814
 1815
 1816
 1817
 1818
 1819
 1820
 1821
 1822
 1823
 1824
 1825
 1826
 1827
 1828
 1829
 1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835
 1836
 1837
 1838
 1839
 1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256

PICA ROMAN. NO. 2. ON ENGLISH BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid con-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

PICA ROMAN. NO. 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

Pica Italic. No. 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tem

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

NEW PICA, No. 3. on ENGLISH BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V

PICA ROMAN. No. 3. (New)

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V

Pica Italic. No. 3. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W

THE HISTORY OF THE

CHURCH OF ENGLAND
FROM THE REFORMATION
TO THE PRESENT
BY
JOHN HALL, D.D.
OF ST. JOHN'S COLLEGE, OXFORD.
IN TWO VOLUMES.
VOL. II.

THE HISTORY OF THE
CHURCH OF ENGLAND
FROM THE REFORMATION
TO THE PRESENT
BY
JOHN HALL, D.D.
OF ST. JOHN'S COLLEGE, OXFORD.
IN TWO VOLUMES.
VOL. II.

THE HISTORY OF THE
CHURCH OF ENGLAND
FROM THE REFORMATION
TO THE PRESENT
BY
JOHN HALL, D.D.
OF ST. JOHN'S COLLEGE, OXFORD.
IN TWO VOLUMES.
VOL. II.

PICA ROMAN. NO. 2. ON SMALL PICA BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjugationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

SMALL PICA ROMAN. NO. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjugationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZVWX

Small Pica Italic. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjugationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

[illegible]

NEW PICA,* No. 3. on SMALL PICA BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU V

SMALL PICA ROMAN. No. 2. (New)

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU V W X

Small Pica Italic. No. 2. (New)

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU V W X Y

ABCD EFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

SMALL PICA. No. 1. on PICA BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

NEW SMALL PICA, No. 2. on PICA BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

SMALL PICA, No. 1. on LONG PRIMER BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipub-
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

NEW SMALL PICA, No. 2. on LONG PRIMER BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X

New Small Pica Italic, No. 2. on Long Primer Body.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit:

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y

LONG PRIMER ROMAN. No. 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ Æ

LONG PRIMER, No. 1. on SMALL PICA BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tem-

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ Æ

LONG PRIMER ROMAN, No. 2. ON SMALL PICA BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo v-

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZ Æ Ç

LONG PRIMER ROMAN. No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo v-

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZ Æ Ç

Long Primer Italic. No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo v-

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZ Æ Ç

LONG PRIMER, No. 2. ON BURGEON BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit. fit publici consilii particeps: notat & designat oculis ad eadem unumquem-

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZ Æ Ç

1847
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1847. The names are given in alphabetical order of their surnames. The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1847 are: [illegible text]

1848
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1848. The names are given in alphabetical order of their surnames. The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1848 are: [illegible text]

1849
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1849. The names are given in alphabetical order of their surnames. The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1849 are: [illegible text]

1850
The following is a list of the names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1850. The names are given in alphabetical order of their surnames. The names of the persons who have been elected to the office of Justice of the Peace for the year 1850 are: [illegible text]

NEW LONG PRIMER, No. 3. ON SMALL PICA BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

LONG PRIMER ROMAN. No. 3. (NEW)

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Long Primer Italic. No. 3. (New)

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

NEW LONG PRIMER, No. 3. ON BURGEIS BODY.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BURGEOIS, No. 1. ON LONG PRIMER BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publi-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ

BURGEOIS ROMAN. No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ

Burgeois Italic, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ

BURGEOIS, No. 1. ON BREVIER BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus.

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ

PROCESSIONAL KIMONOTO (STYLUS) 100

1. 10. 1941

ACCESSION NUMBER

UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This is often done through market research, which can involve surveys, focus groups, and other methods of gathering information about consumer behavior and preferences.

2. Once a market need has been identified, the next step is to develop a concept for the new product. This involves brainstorming ideas and creating a rough sketch of the product.

3. The third step is to create a prototype of the product. This is a physical model of the product that can be used to test the design and make any necessary adjustments.

4. The fourth step is to conduct a feasibility study. This involves evaluating the technical, financial, and market viability of the product.

5. The fifth step is to develop a business plan for the product. This includes determining the production costs, pricing strategy, and distribution channels.

6. The sixth step is to secure funding for the product. This can be done through various means, such as venture capital, angel investors, or crowdfunding.

7. The seventh step is to manufacture the product. This involves setting up a production line and hiring workers to assemble the product.

8. The eighth step is to launch the product. This involves marketing the product and getting it into the hands of consumers.

9. The ninth step is to monitor the product's performance. This involves tracking sales, customer feedback, and other metrics to ensure the product is meeting market needs.

10. The tenth step is to iterate on the product. This involves making improvements based on customer feedback and market trends.

NEW BURGEON ROMAN, on LONG PRIMER BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitionissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum rei-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BURGEON ROMAN. No. 2. (NEW)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitionissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum rei-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

The NEW BURGEON ITALIC, belonging to this Fount, not being quite finished; the Public are respectfully informed that it is cutting precisely after the model of the New Long Primer Italic in this Specimen, and will be completed with all possible speed.

BREVIER ROMAN, No. 1. ON BURGEON'S BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆCE

BREVIER ROMAN, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆCE

Brevier Italic, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat:

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆCE

BREVIER ROMAN, No. 1. ON MINION BODY,

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublice privatus inter

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆCE

...le plus intéressant, c'est de voir comment les auteurs ont su tirer parti de ces données pour en faire une œuvre d'art. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité.

...le plus intéressant, c'est de voir comment les auteurs ont su tirer parti de ces données pour en faire une œuvre d'art. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité.

...le plus intéressant, c'est de voir comment les auteurs ont su tirer parti de ces données pour en faire une œuvre d'art. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité.

...le plus intéressant, c'est de voir comment les auteurs ont su tirer parti de ces données pour en faire une œuvre d'art. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité. Les uns ont été plus heureux que les autres, mais tous ont su donner à leur œuvre une certaine originalité.

NEW BREVIER ROMAN, No. 2. ON BURGEON BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU VWXYZÆ

BREVIER ROMAN, No 2. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU VWXYZÆ

Brevier Italic, No. 2. (New)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU VWXYZÆ

NEW BREVIER ROMAN, No. 2. ON MINION BODY.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris. O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter laesefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU VWXYZÆ

NEW BREVIER ROMAN. No. 2. (Close).

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

New Brevier Italic. No. 2. (Close)

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

Nonpareil Roman, on Minion Body.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Nonpareil Roman.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Nonpareil Italic.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ adeoque incendiis vastare cupientem nos conules perferemus? nam illa nimis ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1911

PEARL Roman, on Nonpareil Body.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confregistis jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere republicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum republicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praece, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu suo occidit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A Z

PEARL Italic, on Nonpareil Body.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confregistis jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere republicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum republicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praece, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu suo occidit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A

PEARL Roman.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confregistis jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere republicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum republicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praece, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

PEARL Italic.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confregistis jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere republicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum republicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praece, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



DIAMOND.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confregistis jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: sit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere republicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum republicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praece, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A Z

N. B. This is the Smallest Letter in the WORLD.

It gets in considerably more than the
Famous DUTCH DIAMOND.

THE
[Illegible text block]

AND
[Illegible text block]

THE
[Illegible text block]



THE
[Illegible text block]

THE
[Illegible text block]

A T A B L E, Shewing how the following PIECES of METAL SPACE - LINES

May be combined to the Length of any Number of PICA m's, from Eleven to Fifty, with only three Pieces in the longest Line; and from Fifty to an Hundred, with no more than six Pieces in the longest Line.

 The different Sizes are

FRENCH CANON
Two Lines GREAT PRIMER
Two Lines ENGLISH
DOUBLE PICA
GREAT PRIMER
ENGLISH

PICA
SMALL PICA
LONG PRIMER
BURGEOIS
BREVIER
MINION

NONPAREIL
PEARL
DIAMOND
HAIR LINE.

The Length of each Piece.

4, 7, 9, 13, 15, 20,

7	4	13	7	15	9	13	9	15	20	7	15	15	20	9
4	4		7		7	4	9	4		7	7	4	4	9
	4									7		4		7
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
13	20	15	20	15	20	15	20	15	20	20	15	20	15	20
13	7	13	9	15	7	13	13	15	15	9	15	9	15	20
					4	4		4		7	7	9	9	
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
15	20	15	20	15	20	20	20	20	20	20	15	20	20	20
13	15	15	20	15	13	20	15	20	15	20	15	20	20	20
13	7	13	4	15	13	7	13	9	15	7	15	13	7	15
										4	7		7	
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
20	20	20	20	20	20	20	20	15	20	15	20	20	20	20
9	13	9	15	20	7	13	15	15	15	13	20	15	20	15
7	4	9	4		7	9	13	9	15	13	7	13	9	15
					7									
56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
20	15	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
20	15	20	20	20	20	20	20	20	20	15	20	20	15	20
7	15	13	7	15	9	13	9	15	20	13	15	15	20	15
4	7		7		7	4	9	4		13	7	13	4	15
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
20	20	20	20	20	20	15	20	15	20	20	20	20	20	20
13	20	15	20	15	20	15	20	15	20	20	20	20	20	20
13	7	13	9	15	7	15	13	15	15	9	13	9	15	20
					4	7		9		7	4	9	4	
86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Many of the Lengths may be made of different Pieces than those in the above TABLE, as for Example, 30 m's may be made not only of two Fifteen's, but also of 15, 7, 4, 4, (30) 9, 7, 7, 7, (30) 13, 13, 4, (30) 13, 9, 4, 4, (30) 7, 7, 4, 4, 4, 4, (30) and so in many others which is a very considerable Advantage.

Double Pica Two Line Letters.

A B C D E F G
H I J K L M N

Great Primer Two Line Letters.

A B C D E F G
H I J K L M N
Γ Δ Θ Ζ Π Σ Τ

English Two Line Letters.

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W

Pica Two Line Letters.

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S

Double Pica Two Line Letters

A B C D E F G
H I J K L M N

Great Primer Two Line Letters

A B C D E F G
H I J K L M N
T Δ Θ Π Ζ Υ

English Two Line Letters

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W

Pica Two Line Letters

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S

Small Pica Two Line Letters.

A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T U V

Long Primer Two Line Letters.

A B C D E F G H I J K M
L N O P Q R S T U V W

Burgois Two Line Letters.

A B C D E F G H I J K L M
O P Q R S T U V W X Y Z

Brevier Two Line Letters.

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Nonpareil Two Line Letters.

A B C D E F G H I K L M N
J O P Q R S T U V W X Y Z

Pearl Two Line Letters.

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W Y Z Æ Œ

DIAMOND Two Line Letters.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Small, 1st Line Letter
A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T U V

Small, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V W

Medium, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

Medium, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z A

Medium, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

Small, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z

Small, 2nd Line Letter
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Two Lines Great Primer Black.

And be it further he
reby enacted, That

Double Pica Black.

And be it further hereby ena-
cted, That the Mayors, Bai-
liffs, or other head Officers,

Great Primer Black.

And be it further hereby enacted,
That the Mayors, Bailiffs, or o-
ther head Officers of every Town
and place corporate, and City wit-

English Black. No. 1

And be it further hereby enacted, That the
Mayors, Bailiffs, or other head Officers
of every Town and place corporate, and
City within this Realm, being Justice or
Justices of Peace, shall have the same au-
thority by virtue of this Act, within the li-

English Black No. 2

And be it further hereby enacted, That the Ma-
yors, Bailiffs, or other head Officers of every
Town and place corporate, and City within
this Realm, being Justice or Justices of Peace,
shall have the same authority by virtue of this
Act, within the limits and precincts of their Ju

And be it further be
cray amended, That

Two Lines Green Printer Black

And be it further be
cray amended, That
of other head Officers

Two Lines Green Printer Black

And be it further be
cray amended, That
of other head Officers
and place corporate, and City

Two Lines Green Printer Black

And be it further be
cray amended, That the
of other head Officers
and place corporate, and City
shall have the same authority by virtue of this

Two Lines Green Printer Black

And be it further be
cray amended, That the
of other head Officers
and place corporate, and City
shall have the same authority by virtue of this

Pica Black, No. 1.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Ju-
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S

Pica Black No. 2.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their J
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T

Small Pica Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Long Primer Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein limited, prescribed and appointed to Justices of the Peace of the County, or any two or more of them, or to the Jus-
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Brevier Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein limited, prescribed and appointed to Justices of Peace of the County, or any two or more of them, or to the Justices of Peace of the
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Two Black No. 1

And be it further hereby enacted, That the said
page, Justice, or other Justices of the Peace,
County and place respectively, and the Justices
of the Peace, being Justices of the Peace,
shall have the same authority as the Justices of the
Peace, within the limits and districts of their
respective counties.

Two Black No. 2

And be it further hereby enacted, That the said
page, Justice, or other Justices of the Peace,
County and place respectively, and the Justices
of the Peace, being Justices of the Peace,
shall have the same authority as the Justices of the
Peace, within the limits and districts of their
respective counties.

Two Black No. 3

And be it further hereby enacted, That the said
page, Justice, or other Justices of the Peace,
County and place respectively, and the Justices
of the Peace, being Justices of the Peace,
shall have the same authority as the Justices of the
Peace, within the limits and districts of their
respective counties.

Two Black No. 4

And be it further hereby enacted, That the said
page, Justice, or other Justices of the Peace,
County and place respectively, and the Justices
of the Peace, being Justices of the Peace,
shall have the same authority as the Justices of the
Peace, within the limits and districts of their
respective counties.

Two Black No. 5

And be it further hereby enacted, That the said
page, Justice, or other Justices of the Peace,
County and place respectively, and the Justices
of the Peace, being Justices of the Peace,
shall have the same authority as the Justices of the
Peace, within the limits and districts of their
respective counties.

Two Lines Great Primer Hebrew.

בראשית ברא אלהים
את השמים ואת
הארץ: והארץ היתה
תהו ובהו וחשך על-

Double Pica Hebrew. No. 1.

בראשית ברא אלהים את השמים
ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו
וחשך על-פני תהום ורוח אלהים מר-
חפת על-פני המים: ויאמר אלהים
יהי אור ויהי-אור: וירא אלהים את-
האור כי-טוב ויברל אלהים בין האור

Double Pica Hebrew. No. 2.

בראשית ברא אלהים את השמים
ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו
וחשך על-פני תהום ורוח אלהים
מרחפת על-פני המים: ויאמר אלהים
יהי אור ויהי-אור: וירא אלהים את-
האור כי-טוב ויברל אלהים בין האור

פיהל אה אה אה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה

פיהל אה אה אה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה

פיהל אה אה אה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה
איה איה איה

בְּרֹאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם
וְאֶת הָאָרֶץ: וְהָאָרֶץ הִיְתָה תְהוֹ וְכָהוּ
וְחֹשֶׁךְ עַל-פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ אֱלֹהִים
מְרַחֶפֶת עַל-פְּנֵי הַמַּיִם: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים
יְהִי אוֹר וַיְהִי-אוֹר: וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת-

English Hebrew. No. 1.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ:
והארץ היתה תהו ובהו וחשך על-פני תהום ורוח
אלהים מרחפת על-פני המים: ויאמר אלהים יהי
אור ויהי-אור: וירא אלהים את-האור כי-טוב ויבדל
אלהים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור
יום ולחשך קרא לילה ויהי-ערב ויהי-בקר יום

English Hebrew. No. 2.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ:
והארץ היתה תהו ובהו וחשך על-פני תהום ורוח
אלהים מרחפת על-פני המים: ויאמר אלהים יהי
אור ויהי-אור: וירא אלהים את-האור כי-טוב ויבדל
אלהים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור
יום ולחשך קרא לילה ויהי-ערב ויהי-בקר יום

Small Pica Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו
וחשך על-פני תהום ורוח אלהים מרחפת על-פני המים: ויאמר אלהים
יהי אור ויהי-אור: וירא אלהים את-האור כי-טוב ויבדל אלהים בין
האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור יום ולחשך קרא לילה ויהי-ערב
ויהי-בקר יום אחד: ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך המים ויהי מברק
בין מים למים: ויעש אלהים את-הרקיע ויבדל בין המים אשר מתחת
לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע ויהי-בין: ויקרא אלהים לרקיע שמים

בְּיָמֵינוּ הָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ

בְּיָמֵינוּ הָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ

בְּיָמֵינוּ הָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ

בְּיָמֵינוּ הָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ
וְהָיוּ אֲנִי אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ אֶלֶּהָ

KING'S ARMS, Five Lines Pica.



SHIPS, Five Lines Pica. No. 1.



No. 2.



Two Lines Double Pica.



Two Lines Great Primer.



THE FIRST BOOK



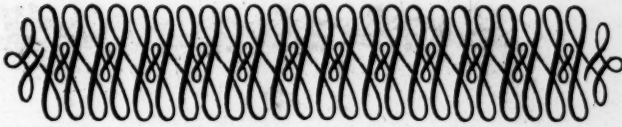
THE SECOND BOOK



THE THIRD BOOK



CHECK, Four Lines Pica.



Two Lines Great Primer.



F L O W E R S.

Four Lines Pica Flower.



French Canon Flower.



Two Lines English Flowers. No. 1.



No. 2.



Center. Four Lines Print.



Two Lines Great Printer.



F L O W E R S

Four Lines Picot Flower.



French Cannon Flower.



Two Lines English Flower. No. 11



No. 12



Double Pica Flowers. No. 1.



No. 2.



No. 3.



No. 4.



No. 5.



Great Primer Flowers.





No. 2



No. 3



No. 4



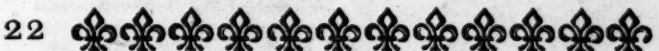
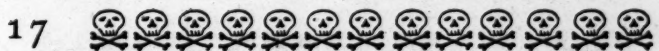
No. 5



Book 1st Flowers No. 6



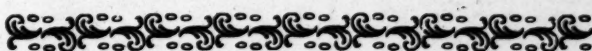
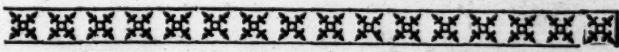
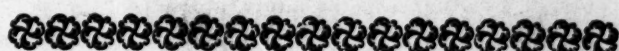
Great Primer Flowers.



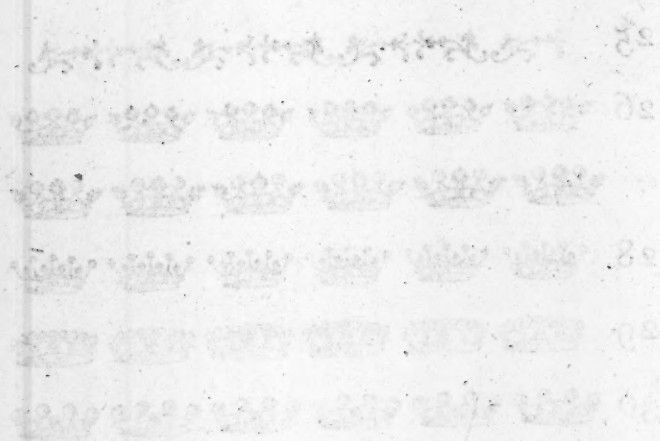
Great Primer Flowers.

- 25 
- 26 
- 27 
- 28 
- 29 
- 30 

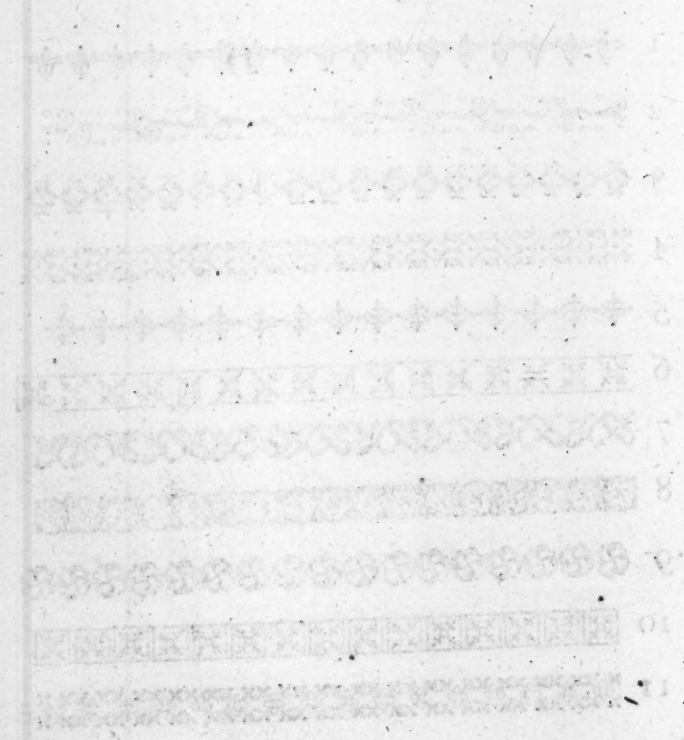
English Flowers.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 

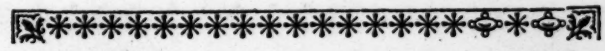
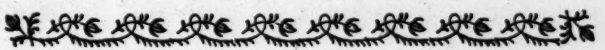
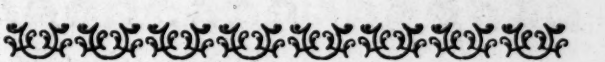
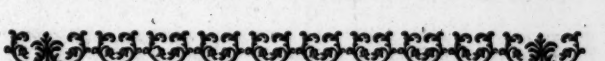
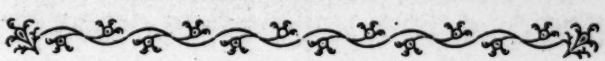
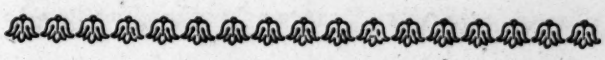
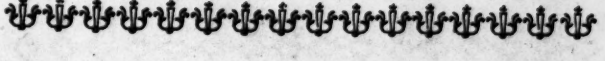
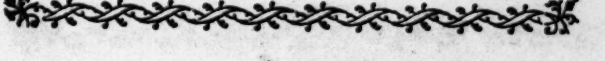
Small Flower

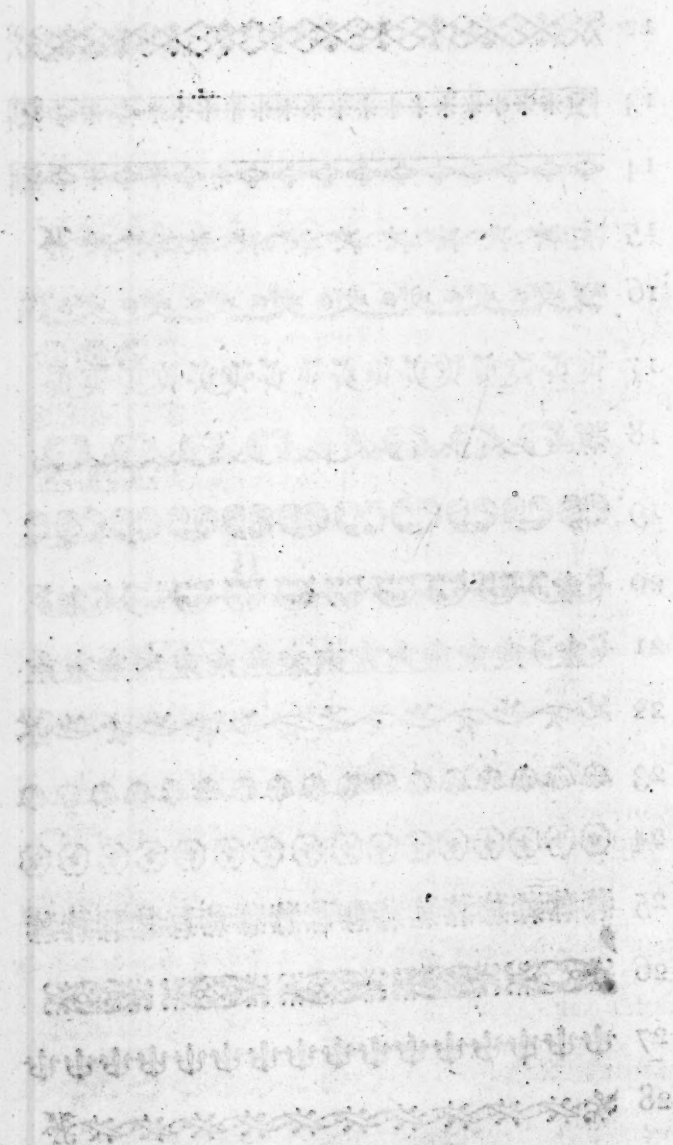


Large Flower



English Flowers.

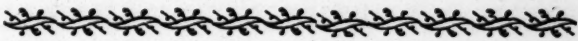
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 
- 19 
- 20 
- 21 
- 22 
- 23 
- 24 
- 25 
- 26 
- 27 
- 28 



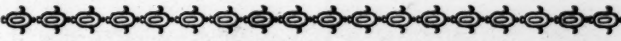
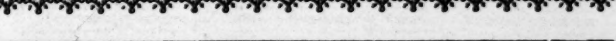
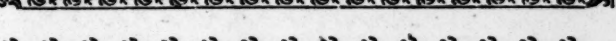
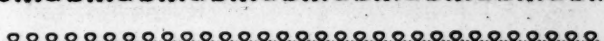
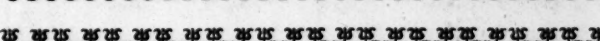
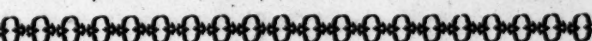
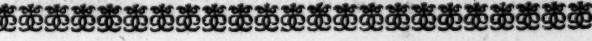
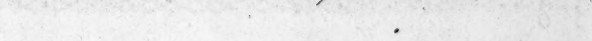
Pica Flowers.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20

Pica Flowers.

- 21 
- 22 
- 23 
- 24 

Small Pica Flowers.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 

Five Flowers

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

Small Flowers

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

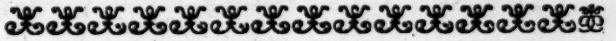
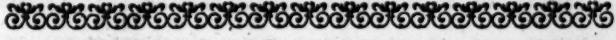
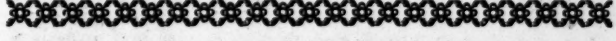
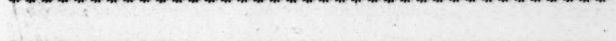
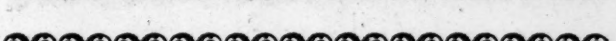
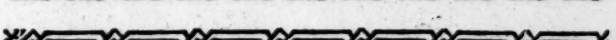
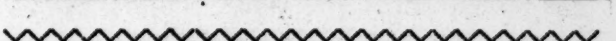
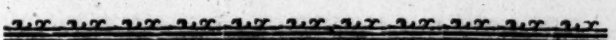
~~~~~

~~~~~

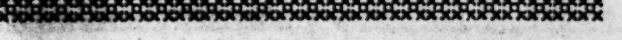
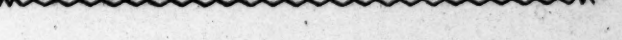
~~~~~

~~~~~

Small Pica Flowers.

- 18 
- 19 
- 20 
- 21 
- 22 
- 23 
- 24 
- 25 
- 26 
- 27 
- 28 
- 29 
- 30 
- 31 
- 32 
- 33 

Long Primer Flowers.

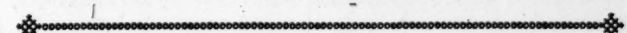
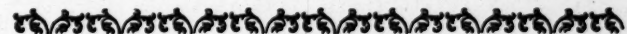
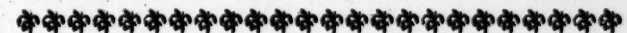
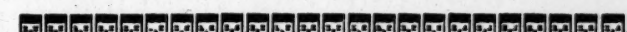
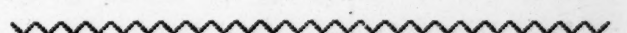
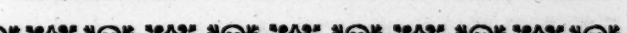
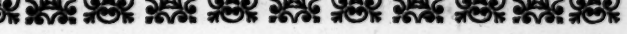
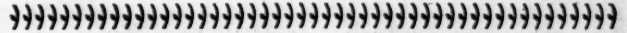
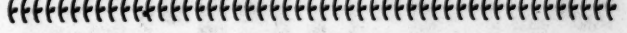
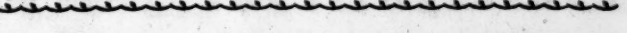
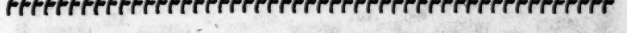
- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 

1. The first of these is the
2. second is the
3. third is the
4. fourth is the
5. fifth is the
6. sixth is the
7. seventh is the
8. eighth is the
9. ninth is the
10. tenth is the
11. eleventh is the
12. twelfth is the
13. thirteenth is the
14. fourteenth is the
15. fifteenth is the
16. sixteenth is the
17. seventeenth is the
18. eighteenth is the
19. nineteenth is the
20. twentieth is the
21. twenty-first is the
22. twenty-second is the
23. twenty-third is the
24. twenty-fourth is the
25. twenty-fifth is the
26. twenty-sixth is the
27. twenty-seventh is the
28. twenty-eighth is the
29. twenty-ninth is the
30. thirtieth is the
31. thirty-first is the
32. thirty-second is the
33. thirty-third is the
34. thirty-fourth is the
35. thirty-fifth is the
36. thirty-sixth is the
37. thirty-seventh is the
38. thirty-eighth is the
39. thirty-ninth is the
40. fortieth is the
41. forty-first is the
42. forty-second is the
43. forty-third is the
44. forty-fourth is the
45. forty-fifth is the
46. forty-sixth is the
47. forty-seventh is the
48. forty-eighth is the
49. forty-ninth is the
50. fiftieth is the

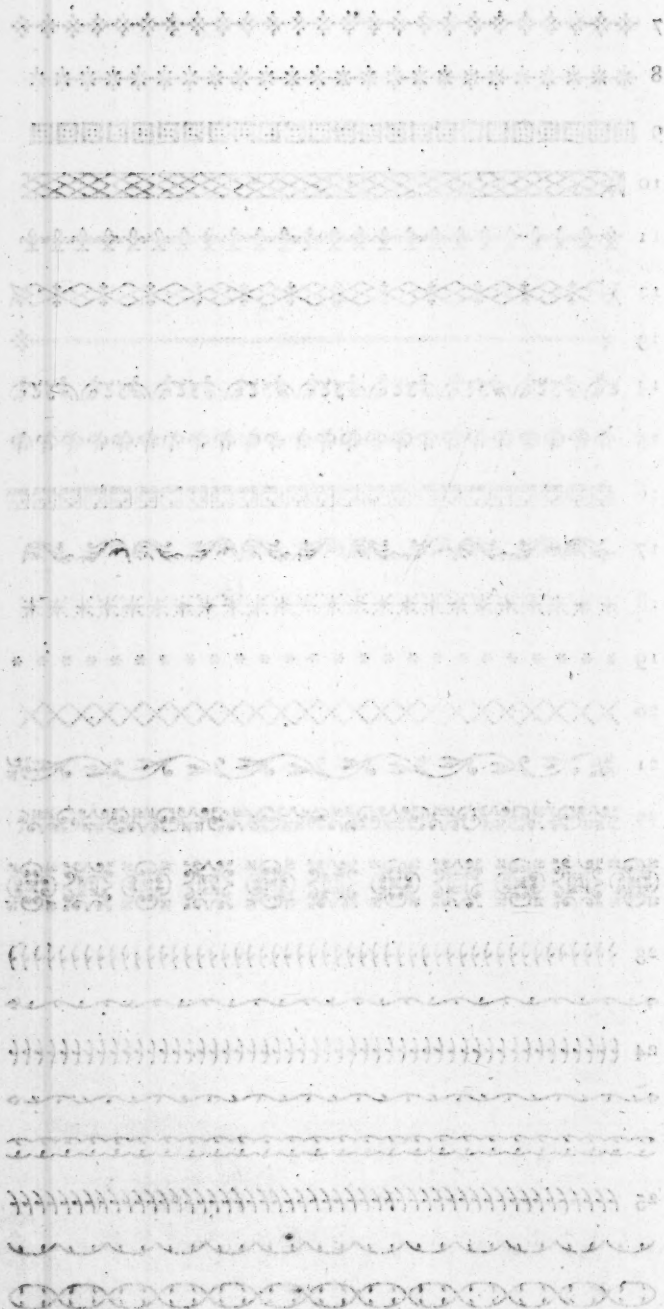
Long Point, Florida

1. The first of these is the
2. second is the
3. third is the
4. fourth is the
5. fifth is the
6. sixth is the
7. seventh is the
8. eighth is the
9. ninth is the
10. tenth is the
11. eleventh is the
12. twelfth is the
13. thirteenth is the
14. fourteenth is the
15. fifteenth is the
16. sixteenth is the
17. seventeenth is the
18. eighteenth is the
19. nineteenth is the
20. twentieth is the
21. twenty-first is the
22. twenty-second is the
23. twenty-third is the
24. twenty-fourth is the
25. twenty-fifth is the
26. twenty-sixth is the
27. twenty-seventh is the
28. twenty-eighth is the
29. twenty-ninth is the
30. thirtieth is the
31. thirty-first is the
32. thirty-second is the
33. thirty-third is the
34. thirty-fourth is the
35. thirty-fifth is the
36. thirty-sixth is the
37. thirty-seventh is the
38. thirty-eighth is the
39. thirty-ninth is the
40. fortieth is the
41. forty-first is the
42. forty-second is the
43. forty-third is the
44. forty-fourth is the
45. forty-fifth is the
46. forty-sixth is the
47. forty-seventh is the
48. forty-eighth is the
49. forty-ninth is the
50. fiftieth is the

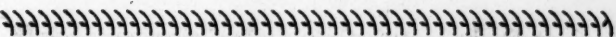
Long Primer Flowers.

- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 
- 19 
- 20 
- 21 
- 22 
- 23 
- 24 
- 25 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

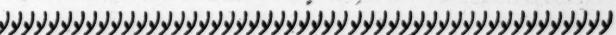
Long Inner Flower.



Long Primer Flowers.

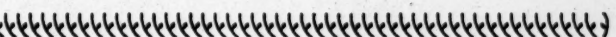
26 

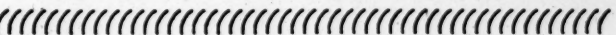


27 

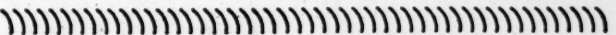




28 

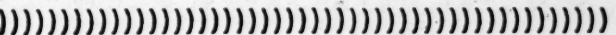
29 



30 





31 



32 

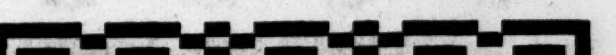
33 

34 

35 

36 

37 

38 

Long runner flower

26 //

27 ~~~~~

28 ~~~~~

29 ~~~~~

30 ~~~~~

31 ~~~~~

32 ~~~~~

33 ~~~~~

34 ~~~~~

35 ~~~~~

36 ~~~~~

37 ~~~~~

38 ~~~~~

39 ~~~~~

40 ~~~~~

41 ~~~~~

42 ~~~~~

43 ~~~~~

44 ~~~~~

45 ~~~~~

46 ~~~~~

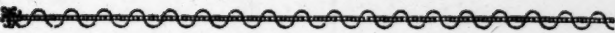
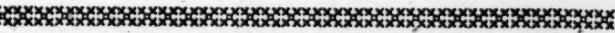
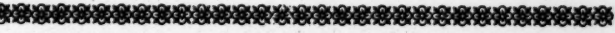
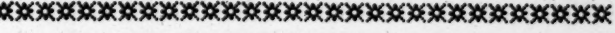
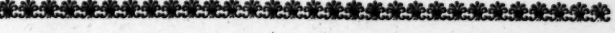
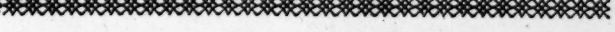
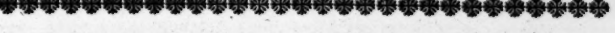
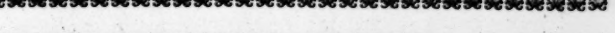
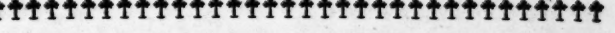
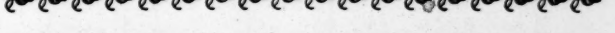
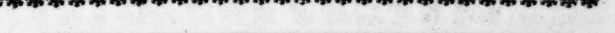
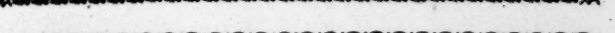
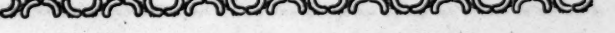
47 ~~~~~

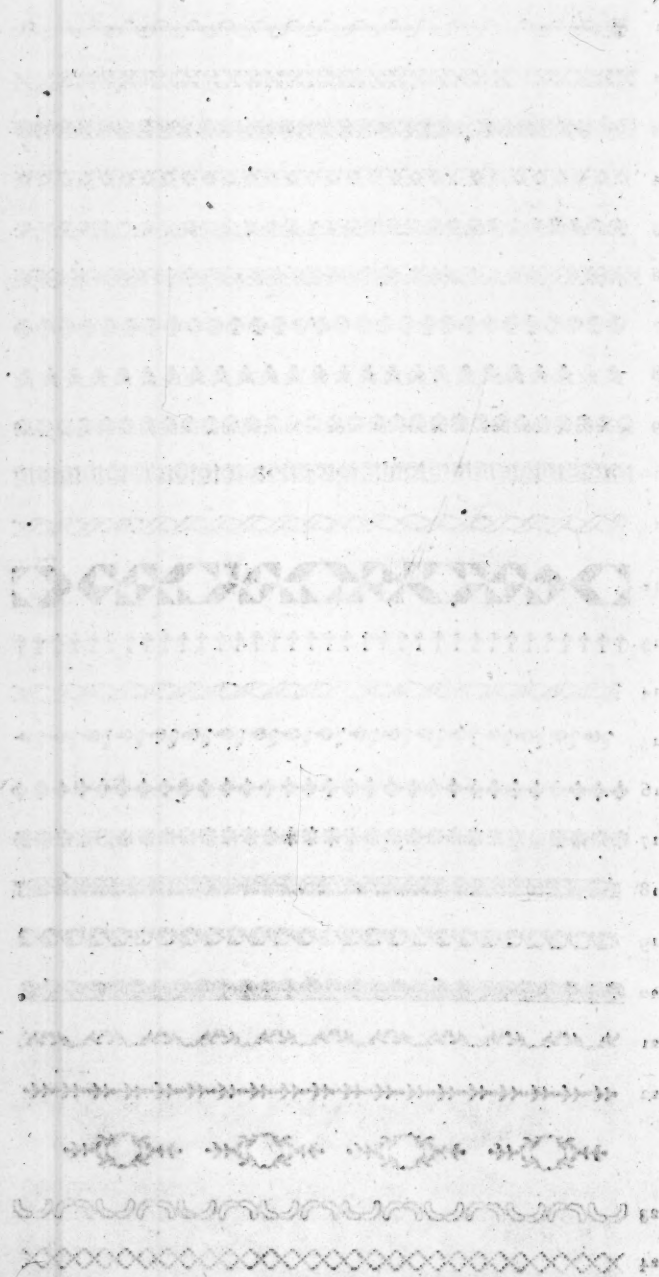
48 ~~~~~

49 ~~~~~

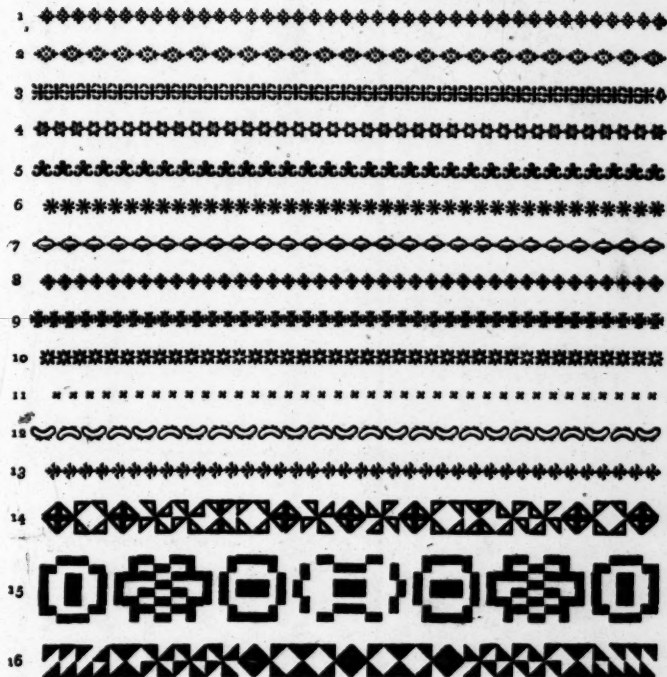
50 ~~~~~

Brevier Flowers.

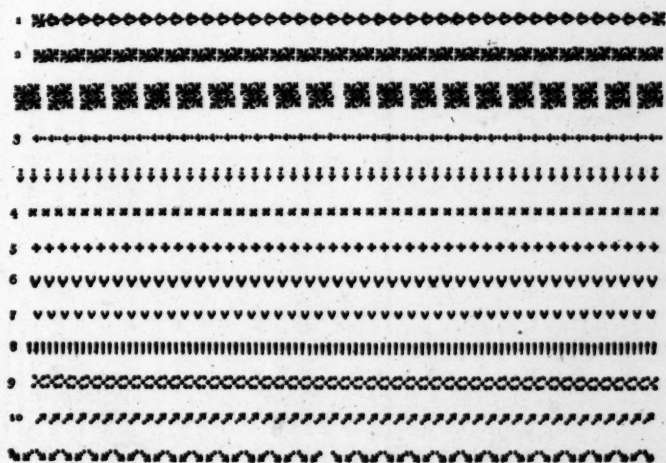
- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 
- 19 
- 20 
- 21 
- 22 
- 23 
- 24 



Nonpareil Flowers.



Pearl Flowers.



Noted. Thanks.

